

Tarek Abdallah & Adel Shams El-Din

Fiche technique son

Tarek Abdallah

Oud, 2 mic KM 184

Voix, 1 mic SM 58

+ 3 pieds de micro

Adel Shams El Din

Riqq, 1 mic statique (percussion)

Voix, 1 mic SM 58

+ 2 pieds de micro

+ 3 retours

+ 2 chaises (attention pas de chaise pliante)

+ 2 tables basses ou cube ou fly case (60x30cm) résistant au coussin chauffant pur les percussions

+ 1 prise de courant pour brancher le coussin chauffant

Notes :

Le duo se déplace sans technicien son

Temps de balance demandé : 1h minimum après installation

Prévoir un petit ventilateur silencieux pour la scène en cas de grande chaleur.

Prévoir deux petites bouteilles d'eau minérale plate sur scène.

Plan de scène

Percussionniste (riqq + choeurs)



Tarek Abdallah (oud + voix)



PUBLIC

Fiche d'accueil

ACCUEIL ARTISTES

1/ Loge :

proche de la scène avec miroir / planche et fer à repasser / au moins 3 chaises

2/ Catering :

thé, café, eau minérale plate, fruits frais, pain, fromage et viande froide (produits régionaux appréciés)

3/ Salle de concert :

dans le cas où un bar est dans la salle de concert, nous demandons que le service soit stoppé pendant la durée du concert.

4/ Hébergement :

2 chambres d'hôtel 3* norme française avec petit déjeuner
(dans le cas où l'hôtel ne possède pas d'ascenseur, merci de réserver une chambre au rez-de-chaussée ou maximum au 1^{er} étage pour M. Adel Shams El-Din)

5/ Restrictions alimentaires :

Eviter le porc cuisiné, charcuterie acceptée

Contact régie : Sabine Grenard +33(0)614308122 / sabine.grenard@gmail.com

